



TEMA ROTARY 2007-2008: ROTARY SHARES – “IL ROTARY È CONDIVISIONE”

BOLLETTINO N°12
Volume 22

Presidente Internazionale: Wilfrid J. Wilkinson
Governatore Distretto 2040: Andrea Oddi
Presidente Club: **Franco Pennacchio**

Responsabile: Emilio Civardi
Redazione: E. Agazzi, B. Aguzzi, L. Carminati
E. Civardi, E. Crotti, C. Moro

Conviviale n°12

Lunedì 15 ottobre 2007

Jolly Hotel Bergamo Ristorante “La Matta”

Ore 20 in sede al Jolly Hotel Bergamo, con coniuge
Visita del Governatore **Andrea Oddi** e della gentile signora Cristina



Profilo professionale

Nato a Genova, sposato, 1 figlio, 63 anni
Ingegnere meccanico nucleare.

Ha partecipato alla progettazione della Centrale Nucleare di Caorso in Ansaldo Nucleare/General Electric.
In seguito ha lavorato alcuni anni nel Gruppo Mannesmann e poi 10 anni nel Gruppo Pirelli prima quale Amministratore Delegato della Solari di Udine e successivamente come Direttore nel Gruppo Sistemi Optoelettronici.

Negli ultimi 15 anni ha svolto un'attività di consulenza nel campo organizzazione/risorse umane di cui 9 quale Partner di KPMG.

Attualmente è Senior Advisor nel Fondo di Private Equity Argos Soditic che opera in Italia, Svizzera e Francia.
E' presidente di due Società e membro del Consiglio di Amministrazione di altre tre.

Sport: sci, golf, tennis.

Profilo Rotariano

Socio del Rotary Club di Milano Sud Ovest dal 1986

Segretario, Consigliere e Presidente del Club nel 2001-2002.

Responsabile della raccolta fondi annuali Rotary Foundation per il Distretto nel triennio 1997-1999.

Segretario Distrettuale nel 1993-1994 e nel 1999-2000.

Capo Gruppo del Gruppo Milano 1 nel triennio 1994-1997

Assistente del Governatore per il Gruppo Milano 3 nel triennio 2002-2005.

Wilfrid J. Wilkinson, presidente 2007-08 del RI, ha presentato il nuovo anno rotariano come l'anno in cui “dire sì al Rotary”. Il tema scelto, *Rotary è condivisione*, è la naturale espressione del suo impegno a condividere il Rotary con gli altri attraverso il volontariato e il reclutamento di nuovi soci.

Nel corso dell'assemblea internazionale 2007, Wilkinson, socio del club di Trenton (Canada), ha illustrato ai governatori entranti il motivo per cui ritiene che il concetto di condivisione sarà uno stimolo per tutti i Rotariani. “Ho scelto questo tema pensando a tutto ciò che i Rotariani mettono a disposizione di chi necessita del nostro aiuto: tempo, capacità e risorse finanziarie”.

“Per i Rotariani, condividere non significa donare il superfluo”, ha continuato. “Condividere significa invece donare se stessi per il bene degli altri”.

Il nuovo Presidente ha deciso di mantenere le stesse aree di intervento prioritario scelte da Bill Boyd: acqua, salute e fame, alfabetizzazione e Famiglia del Rotary. “Si tratta di cause per le quali il RI si batte da anni”, ha dichiarato. “Spero che il RI continui in questa direzione: lavorando su questi fronti potremo fornire alle persone bisognose gli strumenti necessari per migliorare la loro condizione”.

In un periodo difficile in termini di partecipazione nelle organizzazioni di volontariato in tutto il mondo, Wilkinson ha voluto sottolineare l'importanza dello sviluppo dell'effettivo e dei programmi per i giovani, strumenti chiave per la formazione di una nuova generazione di individui responsabili, solidali e dotati di sani principi etici.

Prossimi incontri

Lunedì 22 ottobre: ore 20 in sede. **Assemblea del Club.** Elezione Consiglio direttivo 2008-2009.

Lunedì 29 ottobre: Riunione sospesa 5° lunedì.

2, 3 e 4 novembre: visita ai Palazzi del Governo, Cappella Sistina e Musei Vaticani. Sostituisce la conviviale del 5 novembre. Costo approssimativo, trasferimenti in aereo compresi, euro 600 a persona.

Venerdì, 02/11/07

ore 09,30 : Trasferimento dall'aeroporto di Ciampino a Palazzo Madama con assistente e bus privato 30 posti. Bagagli e check-in a carico dell'assistente.

ore 12,00 : Visita Palazzo Madama.

ore 13,30 : Pranzo libero

ore 15,00 : Vista di Palazzo Montecitorio.

ore 17,30 ca. : Trasferimento dal centro all'hotel

ore 19.30 ca. : Trasferimento dall'hotel al ristorante prescelto, in zona centro.

Sabato, 03/11/07

ore 07,45 : Visita dei Musei Vaticani e della Cappella Sistina - max 3,5 ore

ore 12,30 : Pranzo libero

ore 15,00 : Visita della Roma moderna (Ara Pacis, Meier / Auditorium, R. Piano) – max 3 ore – rientro in hotel ore 18.30 ca.

Ore 20,30: Spettacolo teatrale c/o Teatro Euclide: "Brutti dentro...Ricchi fuori!"

Domenica, 04/11/07

ore 10,30 : Visita della Roma monumentale e Chiese del Caravaggio – max 3 ore

ore 13,30 : pranzo libero

ore 14,45 : Giro Panoramico al ghetto – max 2.5 ore.

ore 17,15 : Transfer per l'aeroporto di Ciampino con bus privato e assistente.

Lunedì 12 novembre: ore 20 in sede. Compagnia della Opere, una storia di persone e imprese. Relatore il Presidente: Dott. **Rossano Breno.**

Lunedì 19 novembre: ore 20 in sede. Dott.ssa **Anna Falanga** e **Milena Tinaglia Curnis.** "I progressi nella prevenzione e nella cura della trombosi".

Lunedì 26 novembre: ore 20 in sede. "Parliamo di Rotary". Elezione Presidente dell'A.R. 2009-2010.

Conviviale n°11

Lunedì 8 ottobre 2007

Jolly Hotel Bergamo-Ristorante "La Matta"

Soci presenti : Franco Pennacchio – Presidente, PDG R. Cortinovis, E. Agazzi, C. Antonuccio, G. Benvenuto, R. Bettinelli, U. Botti, M. Caffi, F. Calarco, L. Carminati, E. Civardi, M. Colledan, A. Colli, M. Conforti, E. Crotti, G. De Biasi, M. Denti Rodeschini (solo C.D.), R. Giavazzi, G. Locatelli, G. Lupini, R. Magri, P. Manzoni, P. Minotti, C. Moro, G. Pagnoncelli, R. Perego, E. Peroni, A. Piconi, P. Pozzetti, M. Salvetti, L. Scaglioni, C. Seccomandi, L. Vezzi.

Familiari ed Amici : M° Mario Donizetti e Signora Costanza, Paolo Occhipinti e Signora Paola, Federico Andreoli e Signora Pinuccia, Egle Vezzoli e Gino Mariotti, Enrico Fusi, Carlo Vignola (ospiti di Donizetti); Camillo Andreani - Prefetto di Bergamo (ospite del Club), Ornella Benvenuto, Silvana Bettinelli, Renza Civardi, Mariacristina Colli, Anita Crotti, Graziella Manzoni, Marco Rota (ospite del Club), Maria Grazia Tengattini (ospite di Pagnoncelli), Alida Pennacchio, Paola Perego, Adriana Peroni, Silvana Piconi, Lucia Salvetti, Elisabetta Seccomandi, s.o. Barbara Nappi.

Soci di altri Club: Paolo Agazzi e Ernesto Alemani del R.C. Treviglio e della Pianura Bergamasca; Alessandro Bianchi e Francesca Regonesi del Rotaract Club Bergamo (ospiti del Club).

Soci presso altri Club: Mietta Denti Rodeschini l'8 ottobre al R.C. Bergamo; Agazzi, Cortinovis, Denti, Nappi il 9 ottobre a Milano per la Commissione Alfabetizzazione.

Hanno segnalato l'assenza: Aguzzi, L. Cividini, De Beni, Della Volta, Fachinetti, Gritti, Jannone, Leonelli, L. Locatelli, Longhi, Magnetti, A. M. Poletti De Chaurand, Rota, Signori.

Soci D.O.F. : 9 + 2 in congedo = 11 (Agazzi, Albani, Benelli, Bizzozero, Cortinovis, Curnis, Peroni, Pozzoni, Ribolla – Lucchini, Strazzabosco).

Soci in congedo temporaneo: 1 (S. Moro).

Totale Soci: 33

Totale Presenze: 63

Percentuale presenze: 33 + 3 = 36 su 55 = 65,45%

Assiduità mese di settembre: 67.399%

Ottobre: MESE dell'AZIONE PROFESSIONALE

**Sintesi della riunione
dell'8 ottobre 2007**

TEORIA E PRATICA D'ARTE Maestro Mario Donizetti

Il nostro Presidente Franco Pennacchio, dopo aver dato il benvenuto ai numerosi ed importanti ospiti e relazionato i soci sui prossimi impegni del Club, sottolineando la prossima gradita visita del Governatore, ha introdotto all'Assemblea il nostro socio onorario e relatore della serata il Maestro Mario Donizetti.

Chi di noi aveva bisogno di verificare che l'estro è caratteristica precipua degli artisti, ieri sera ha avuto la più clamorosa delle prove. Il Maestro Mario Donizetti, nostro illustre relatore, di fronte ad una sala piena fino all'inverosimile, ha dato vita ad una conviviale che definire irrituale è riduttivo. Forse l'aggettivo "anarchica" ne rifletterebbe meglio lo svolgimento. Sbrecciata ogni convenzione e più volte capovolto il verso della comunicazione, la serata, dopo una breve ed irreprensibile introduzione di carattere filosofico, si è rapidamente trasformata in una "kermesse" in cui l'oratore ha "interrogato" i presenti i quali, a loro volta, lo hanno incalzato a parlare maggiormente di sé, dei segreti della sua musa ispiratrice, della sua tecnica pittorica. Con quale successo reciproco lo vedremo in dettaglio.

L'incipit: cos'è che spinge un pittore ad esprimersi attraverso la figurazione oppure con l'astrazione? In sostanza la sua concezione filosofica circa il dilemma della contrapposizione tra spirito e materia, risponde il Maestro. Contrapposizione che riconosce radici antiche quanto la creazione: Dio prese del fango e modellò il corpo di Adamo; poi vi

soffiò sopra lo spirito e il corpo divenne vitale. Che la materia sia amorfa e che tragga vita dallo spirito (in sostanza la concezione Hegeliana) è posizione filosofica che toglie ad entrambe l'importanza che hanno. Le moderne neuroscienze hanno dimostrato, prosegue il Maestro, che è la materia a generare lo spirito: una lente in grado di ruotare l'immagine di 180°, posta davanti ad uno dei due occhi di un gattino, genera nella corrispondente corteccia cerebrale, una simmetrica rotazione della percezione dell'immagine. La forza della materia è tale per cui noi pensiamo le cose come esse desiderano essere pensate. Dunque siamo di fronte non ad una realtà tradizionalmente inerte ma ad una materia che ha capacità generativa. Ad ogni buon conto, essa ha sempre una finalità che si identifica nello spirito cioè, alla fine, in Dio che è la ragione per la quale la materia (dalla singola molecola alla galassia) possiede questa finalità. "Io", afferma il Maestro, "sono diventato un figurativo proprio perché non credo alla separazione tra spirito e materia tanto meno nell'arte pittorica". Che il pittore talora non riesca a dimostrare questo assunto è un vulnus della sua personale capacità espressiva ma non intacca la validità dell'affermazione. Può trattarsi semplicemente di un difetto di ispirazione o di tecnica che è l'insieme degli artifici con i quali ciascun artista porta in evidenza i contenuti di cui sopra, generando emozioni in colui che guarda la sua opera. Ciò che non è figurativo, non parla razionalmente, continua il Maestro; l'astrazione si identifica nella mancata possibilità di rintracciare la forma nell'opera d'arte.

Tutti sapevamo che, in un'Artista, la trasformazione della pulsione in passione, della natura in cultura è il risultato di un'elaborazione complessa, enigmatica ed imprevedibile. Ma nessuno pensava, per il nostro Relatore, a motivazioni filosofiche. Totalmente spiazzati, abbiamo accettato peraltro di dialogare con lui anche su questo tema, come bambini che si abbandonano alla fantasia, alle deformazioni dell'immaginazione, alla simulazione del gioco proprio perché sanno che altri "presidiano" la realtà e vegliano, anche per loro, sull'obiettività e la permanenza nel reale. Platone,



Kant, lo stesso Hegel ascoltavano bonari e, probabilmente, sorridevano. Da questo momento in avanti gli schemi sono saltati e si è giocato un po' a nascondino. Alla nostra voyeuristica richiesta di indagare nei remoti recessi della sua vita, ha corrisposto sempre, da parte del Maestro, uno schermo di virginale pudore sui propri sentimenti, una riottosità e una vena di amara censura nei confronti di se stesso autodefinitosi come bambino pignolino e adulto propenso alla malinconia e al pessimismo. Gli è stato infatti notare che nei suoi quadri è sempre assente il sorriso. "Perché il sorriso abbonda sulla bocca degli stolti" è stata la risposta e anche perché, ha continuato, "quando lavoro non mi piace che ci sia, attorno a me, gente che ride". Inoltre il sorriso è spesso enigmatico e fuorviante la verità. Quest'ultima, continua il nostro Relatore, viene sempre raffigurata come una

donna priva di ogni femminilità, francamente brutta. La Verità è infatti scomoda, oggettivamente difficile da metabolizzare e nessuno, in fondo, la desidera. Ancora, stimolato, è costretto a dire che non esiste un'arte educativa o trasgressiva. Essa è semplicemente l'unico modo per mettere in evidenza ciò che si scorge nel mondo, un'intuizione concreta e una rappresentazione dello spirito assoluto. Sul ruolo dei mercanti d'arte nella pittura moderna, beh! egli non ha difficoltà ad asserire che è quello di far soldi; mentre, il rapporto armonico tra arte e musica, ha visto accendersi tra il Maestro ed il Dr. Occhipinti una garbata contrapposizione impostata ancora una volta su considerazioni estetico-filosofiche. Il rapporto tra una nota e l'altra è lo stesso di quello tra un colore e l'altro. Un Do ed un Mi sono sempre armonici tra loro mentre un Do ed un Re solo talvolta, secondo il Maestro;

percepriamo come armonico (versione Occhipinti) ciò che siamo stati abituati a recepire come tale. La serata si è conclusa qui. Dimenticavo che lo scorrere delle parole del Maestro è stato accompagnato dallo scorrere delle immagini di alcune delle sue prestigiose opere, in parte commentate sia da lui sia da alcuni degli intervenuti. Su quelle non c'è stato alcun sconcerto ma solo unanime approvazione. Che dire se non che il concetto di Arte, così come quello del Bello, è stato e sarà sempre fonte di infinite discussioni e di machiavellici distinguo? Forse avremmo tutti desiderato di poter cogliere, oltre a quanto emerso, anche aspetti più intimistici dell'arte del Maestro. Ma in ciò siamo stati meno fortunati avendo intercettato una difesa impermeabile alle nostre lusinghe e abbiamo atteso invano. Aspettando Godot!

(E. Civardi)

DALLA SEGRETERIA

Partecipa alla lotta contro la poliomielite in Afghanistan: puoi inviare il tuo contributo personale alla Rotary Foundation collegandoti a: <http://www.rotary.org/it/Contribute/Pages/ridefault.aspx> (lettera allegata)

Il 16 Ottobre al Teatro Donizetti ci sarà una manifestazione benefica: un concerto del M. Trovesi per festeggiare il 10° anniversario del primo trapianto di fegato eseguito agli Ospedali Riuniti di Bergamo. (programma allegato)

Biblioteca multilingue del Rotary Club Ramos Mejia Sur

La Presidente Nyria Sanchez del Rotary Club Ramos Mejia Sur ci informa di aver iniziato il progetto di costituzione di una biblioteca multilingue. A tale scopo ci chiede di inviare libri in italiano di qualsiasi argomento.

info@rotary-ramos-sur.com.ar – Per maggiori informazioni potete consultare il sito web:

www.rotary-ramos-sur.com.ar/biblioteca

Il Segretario distrettuale Ugo Lanza ci ricorda gli impegni del 24 novembre prossimo a Milano presso l' Assolombarda in Via Pantano n° 9 a Milano.

Ø dalle 9.00 alle 13.00 **Seminario Rotary Foundation** aperto a tutti i dirigenti e Soci di Club

Ø dalle 14.30 alle 17.30 **Seminario sulla Leadership** riservata ai dirigenti di Club e in particolare ai Presidenti.

PREMIO ROTARY ALLA PROFESSIONALITA'

I candidati, preferibilmente espressione del territorio del Distretto 2040, dovranno rivestire una levatura quantomeno nazionale ed operare nei seguenti settori:

- Industria e commercio, - Ricerca, educazione superiore, - Credito, finanza ed attività di servizio, - Artigianato, - Libere professioni, - Attività di servizio che soddisfino importanti e concrete esigenze sociali.

Un riconoscimento economico di 15.000 euro verrà assegnato a insindacabile valutazione del Comitato dei garanti a candidatura appartenente alla sesta categoria.

I Premi saranno consegnati nel corso di una pubblica cerimonia nell'ambito della Giornata Rotary della Professionalità 2007/2008 che si terrà a Milano il 18 febbraio 2008, nel corso della settimana celebrativa del fondatore del Rotary International Paul Harris

Le candidature dovranno essere presentate alla Segreteria del Distretto (e.mail: premioprofess@rotary2040.it) tassativamente entro il 15 Novembre 2007, corredate dalle motivazioni e dalla documentazione ritenuta idonea.

L'Albo d'Oro del Premio Rotary alla Professionalità è consultabile al sito www.rotary2040.it



Mese di Ottobre

Buon compleanno a

Bruno **Lucchini** e Paolo **Magnetti** l'11 ottobre
Edoardo **Curnis** il 12 ottobre
Guido **Barcella** il 15 ottobre
Luca **Carminati** il 21 ottobre
Luigi **Vezi** il 23 ottobre
Simone **Moro** il 27 ottobre



Agenda degli eventi nel Gruppo Orobico

Venerdì 12 ottobre

R.C. Dalmine Centenario

ore 9. **Progetto sicurezza stradale**, nell'ambito del progetto sicurezza stradale si terrà un convegno presso auditorium di Via Carcano n. 7 Treviglio dal titolo "**Comportamento Criminale alla guida, le stragi del sabato sera, lotta alla guida in stato di ebbrezza**", moderatore Mino Carrara, Vice Presidente del Club e giornalista de "L'Eco di Bergamo".

Sabato 13 ottobre

R.C. Sarnico e Valle Cavallina

Visita a Zibello e Busseto: cultura e culatello

Lunedì 15 ottobre

R.C. Bergamo

ore 12.45. Riunione meridiana presso il ristorante Colonna. Relatore il socio Dott. **Giovanni Danesi**, sul tema: "**La realtà sensoriale artificiale: da una ipotesi alla realtà**".

Martedì 16 ottobre

R.C. Bergamo Nord

ore 20 in sede. dott. Mauro Gelfi - Direttore del Museo Storico di Bergamo.

R.C. Romano di Lombardia

ore 20,00: Ristorante "Antico Borgo La Muratella" Cologno al Serio. **Interclub con R.C. Romano di Lombardia e Rotaract Club Treviglio, Romano di Lombardia e Pianura Bergamasca**. "**Presentazione delle attività del Rotaract ai Club Padrini**". Relatore ing. Claudio Tadini, Presidente Rotaract Club Treviglio, Romano di Lombardia e Pianura Bergamasca.

Rotaract Club Bergamo Città Alta

ore 20 al Roof Garden. Con la partecipazione del Rotaract Club di Bergamo. **Alex Zanardi** (*locandina allegata*)

Mercoledì 17 ottobre

R.C. Sarnico e Valle Cavallina

ore 18. **Vernissage c/o la galleria Scaccabarozzi** (*invito allegato – comunicare in segreteria 035-223020 la partecipazione*). Organizzazione Rosalba Teso Scaccabarozzi. Serata sostitutiva di conviviale.

Giovedì 18 ottobre

R.C. Bergamo Sud

ore 20. Ristorante La Marianna. "**Tecniche di rilassamento**" Maurizio Curtaz della scuola di formazione Shiatzu "La fonte".

R.C. Dalmine Centenario

Dal Distretto, dott.ssa **Adriana Mavellia**, Presidente Commissione Pubbliche Relazioni.

Lunedì 22 ottobre

R.C. Bergamo

ore 12.45. Riunione meridiana presso il ristorante Colonna. Relatore il dott. **Salvatore Longo**, Questore di Bergamo, sul tema: "**La sicurezza del cittadino**".

R.C. Treviglio e della Pianura Bergamasca

interclub (fuori sede) con il **R.C. Sarnico e Valle Cavallina**: "**Medio Oriente, la Terra di Dio: dal muro di Ramsete al Muro di Bethlemme**". Relatori Michela Colosio, Paolo Moschini e Franco Sammaciccia. Incontro coi giovani che hanno fatto un'esperienza umanitaria in Palestina. Sostituisce la conviviale di mercoledì 24 ottobre.

Giovedì 25 ottobre

R.C. Bergamo Sud

ore 20. Ristorante La Marianna. **Consiglio Direttivo**.

R.C. Dalmine Centenario

"**incontriamo il CAI**" conviviale fuori porta c/o il Palamonti

Il Rotary Club Milano Est, nell'ambito degli eventi per celebrare il 50° anniversario del Club, organizza, con il patrocinio del Distretto 2040 R.I., in collaborazione con l'Associazione Nazionale Alpini (A.N.A.), una grande manifestazione per il prossimo 20 novembre al Teatro dal Verme di Milano – Via S. Giovanni sul muro, 2 alle ore 20.45 per commemorare la figura del rotariano e alpino Avv. Giuseppe Prisco nel 5° anno della sua scomparsa.

La serata sarà caratterizzata dai canti del Coro A.N.A. di Milano.

La manifestazione gratuita, sarà ad inviti e a ciascuno Club è richiesto di raccogliere la partecipazione dei propri Soci comunicandola poi alla segreteria del Rotary Club Milano Est.

Nella stessa serata del 20 novembre sarà raccolto un contributo volontario e l'intero suo ammontare, per desiderio del Rotary Club Milano Est e della Associazione Nazionale Alpini sarà devoluto a favore del service rotariano "Io e il mio Cuore".

Entro breve verrà diramato il programma ufficiale dell'evento. Si prega di dare la massima diffusione al presente comunicazione.