



## ROTARY CLUB DI BERGAMO OVEST DIST. 2040



TEMA ROTARY 2012-2013: "LA PACE ATTRAVERSO IL SERVIZIO"

**BOLLETTINO N°14**  
**Volume 27**



Presidente Internazionale: **Sakuji Tanaka**  
Governatore Distretto 2040: **Marco MILANESI**  
Presidente Club: **Cristina MORO**

*Responsabile:* Mietta Denti Rodeschini  
*Redazione:* E. Agazzi, B. Aguzzi, G. Albani,  
C. Antonuccio, L. Carminati,  
V. A. Crippa, M. Mazzoleni.

**Conviviale n°16**

**Lunedì 10 dicembre 2012**

**NH Hoteles di Bergamo, Ristorante "La Matta"**



ore 20 in sede  
**"PARLIAMO TRA NOI"**



### Prossimi incontri del Club

- Lunedì 17 dicembre :** ore 20 alla Cantalupa con famigliari e amici **"Festa per lo scambio degli auguri Natalizi"**.
- Sabato 22 dicembre :** ore 16 con familiari **Auguri di Natale** presso la Casa di riposo Villa Serena di Brembate.
- Lunedì 07 gennaio 2013 :** ore 20 in sede il Direttore della Fondazione Bergamo nella Storia (che custodisce i principali edifici storici della città, **Claudio Visentin** che ci illustrerà la storia e le attività di questa Istituzione.

**Conviviale n°15**

**Lunedì 03 dicembre 2012**

**NH Hoteles di Bergamo, Ristorante "La Matta"**

**Soci presenti il 3 dicembre 2012 = 28 + 4 = 56,14%** Cristina Moro, Presidente; PDG Cortinovis, Agazzi, Albani, Antonuccio, Barzanò, Benelli, Calarco, Colledan, Colli, Cortesi, Crotti, De Biasi, Denti Rodeschini, Fiorani, Gandini, Gritti, Jannone, Magnetti, Magri, Manzoni, Maroni, Pennacchio, Perego, Pozzetti, Regonesi, Scaglioni, Signori.

**Hanno segnalato l'assenza:** Barcella, Berneri, Botti, Carminati, Ceruti, Civardi, L. Cividini, Conforti, Crippa, De Beni, Del Castello, Della Volta, Galli, Giavazzi, Leggeri, Leonelli, G. Locatelli, Longhi, Masera, Mazzoleni, Pagnoncelli, Piceni, Poletti de Chaurand, Giovanni Rota, Salvetti, Teso Scaccabarozzi.

**Coniugi = 0**

**Ospiti del Club = 2** Relatori: Ettore Tacchini, Presidente dell'Associazione Sala Greppi e Stefano Lamia, Direttore Artistico.

**Ospiti dei Soci = 1** avv. Matteo Golferini.

**Soci presso altri Club = 4** Longhi il 4 dicembre al RC Sarnico e Valle Cavallina; Botti con Marialuisa, Gritti con Renata e Teso Scaccabarozzi il 5 dicembre all'Inner Wheel.

**Soci di altri Club = 0**

**Soci D.O.F. = 22**

**Soci in congedo = 2** Aguzzi, Guatterini.

**Soci = 67**

**Totale Presenze: 31**

**Assiduità mese di novembre = 61.38%**

**DICEMBRE : MESE DELLA FAMIGLIA**

**Lunedì 03 dicembre 2012**

## **“Sala Greppi 31 anni di scoperte musicali a Bergamo”**

Relatori: **Avv. Ettore Tacchini**,  
Presidente dell'Associazione Sala Greppi  
e dott. **Stefano Lania**, Direttore Artistico

cittadino, dotato di una acustica straordinaria, cosa che viene esaltata ogni volta dai musicisti che vi suonano. Quando Pierangelo Ravasio si ritirò dalla attività associativa della sala Greppi, fu proprio l'Avv. Tacchini a raccogliergli il testimone e a permettere di continuare le stagioni musicali e le attività di gestione e mantenimento di questo fantastico teatro.

La stagione di sala Greppi deve il suo successo anche al fatto che numerosi eccellenti musicisti condividendo l'amore e la passione per Sala Greppi, e riducono il loro cachet al minimo, permettono alla stagione di vivere e di fare incontrare i cultori della musica ed i musicisti.



La meravigliosa sala Greppi e la sua appassionante stagione musicale è l'affascinante tema della nostra serata.

L'avvocato **Ettore Tacchini**, presidente della associazione culturale Sala Greppi e il dott. **Stefano Lania**, direttore artistico sono i graditi ospiti relatori.

Ettore Tacchini, ci presenta in maniera affascinante la storia di Sala Greppi, che nasce nei primi anni ottanta grazie alla attività e passione di un gruppo dell'oratorio dell'Immacolata, desideroso di far rivivere le attività culturali e filantropiche iniziate nella fine dell'ottocento dal signor Greppi.

Inizialmente l'organizzazione fu affidata a Pierangelo Ravasio, vulcanico promotore dei concerti di autunno, che raccolsero una notevole attenzione nei primi anni '80.

Il teatro della sala Greppi è un vero e proprio gioiello



Il dott. **Stefano Lania**, direttore artistico di Sala Greppi racconta il giorno in cui parlando con l'avvocato Tacchini, si incominciò a pensare ad una collaborazione per organizzare le stagioni musicali, dopo il ritiro del direttore artistico Pierangelo Ravasio.

Nel 2006 iniziò quindi questa nuova avventura che per il primo anno aveva già il difficile obiettivo di dare continuità alla associazione.

Creare un cartellone musicale significa riuscire a interpretare i desideri degli appassionati e cultori di Sala Greppi.

Da un lato significa lavorare sui repertori disponibili e sui diversi periodi musicali. L'obiettivo è di proporre delle novità inserite in repertori affascinanti.



L'ascoltatore musicale è molto più portato a ricevere delle "conferme" da quello che ascolta; un brano conosciuto viene quasi interpretato dall'ascoltatore, sostituendo inconsciamente talvolta l'interprete.

Per questo proporre delle novità o scoperte, non significa fare i modernisti, ma significa riscoprire brani persi nel tempo. Se consideriamo tutta la storia della musica, il repertorio che viene più rappresentato in Italia rappresenta meno di duecento anni. Questa considerazione certamente spinge anche ad un cartellone che cerca di riscoprire periodi storici che si sono parzialmente dimenticati. Questo è un processo che deve essere presentato tuttavia con moderazione, in quanto il rischio di una stagione troppo difficile, sarebbe certamente un errore.

L'obiettivo è quello di stimolare il pubblico ad ascoltare un qualcosa di diverso, e di dare a Sala Greppi anche una immagine più esplorativa, che cerca di riscoprire capolavori che a Bergamo storicamente non erano mai stati rappresentati.

Il dott. Lania pone un esempio forte e esplicativo. Una delle prossime serate presenterà un percorso musicale che parte da Bach e giunge fino agli anni '60 per violoncello solo. E' un esempio di come il pubblico di sala Greppi accolga un linguaggio allargato, che permetta di leggere epoche diverse legate da un "filo rosso". Questo è il tentativo avvincente di creare una stagione che abbia degli ingredienti speciali e poco utilizzati nelle stagioni concertistiche italiane.

Gli interpreti invitati sono fra i migliori del mondo, che vengono alla sala Greppi, anche con uno spirito di amicizia, permettendo di creare una stagione con interpreti unici nonostante i budget esigui.

L'incontro con questo meraviglioso mondo della musica di Sala Greppi e la straordinarietà del suo teatro ha appassionato anche noi rotariani che riconosciamo a questa Associazione di essere una perla della vita culturale bergamasca.

(Giancarlo A.)

## Due inviti del S.O. Mario Donizetti a tutti i Soci del Club

La qualità senza tempo dei suoi dipinti lo ha reso famoso in tutto il mondo (The Klensch, CNN International - New York)

La rappresentazione del corpo è la rappresentazione dell'anima e della sua spiritualità simultaneamente (Mario Donizetti, il sacro dell'arte - Lettera agli artisti)



Incontro con MARIO DONIZETTI

Invito



Lunedì 10 dicembre 2012 ore 17,00

Presentazione del libro MARIO DONIZETTI ...o del corpo-spirito - Silvana Milesi - Corponove Editrice

PROVINCIA DI BERGAMO Via Torquato Tasso, 8 - Bergamo SALA VITERBI

INCONTRO CON MARIO DONIZETTI Info: tel.035223363 - Fax: 0354132245 - E-mail: corponove@tin.it - www.corponoveeditrice.it

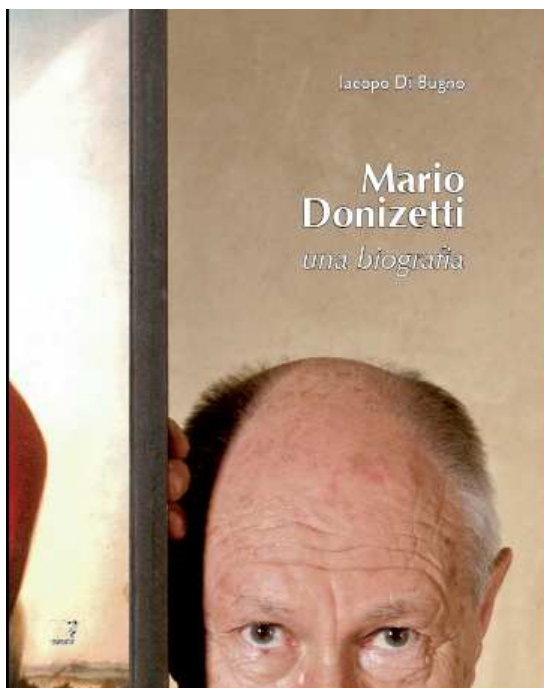
Un libro per gli ottant'anni di Mario Donizetti



Nella monografia, Mario Donizetti ...o del corpo-spirito, edita per gli ottant'anni del pittore, si comprende come l'Arte è davvero parola breve e perfetta, è davvero verità e libertà, felicità e pensiero, solitudine e senso di esistere. Di capitolo in capitolo splendono i dipinti e gli incomparabili disegni (centocinquanta grandi riproduzioni delle opere). Oltre ai celebri Ritratti e i tre Crocifissi, oltre ad opere come La Passeggiata, logo della Mostra all'Ambrosiana di Milano, e il ciclo dei sette Vizi Capitali, opere inedite o quasi, come il San Giuseppe giovane della antica Abbazia di Pontida, del 1952, la Libertà, Il Pinocchio. Ampio spazio ai dipinti del nuovo Millennio: la grandiosa Carità, la sconvolgente Eva crocifissa, San Pietro, Sant'Alessandro, Salsù Mateo E poi Ricci, Paesaggi di Bergamo, Ritratti. I ritratti di Donizetti, con l'anima sul volto, alcuni pubblicati dalla rivista Time, nelle diverse versioni internazionali. Anche la CNN ha diffuso nel mondo un bellissimo documentario su Mario Donizetti in cui si afferma che «la qualità senza tempo dei suoi dipinti lo ha reso famoso in tutto il mondo».

Dialogheranno con Mario Donizetti Mauro Ceruti, Senatore della Repubblica, professore di Logica e Filosofia della Scienza all'Università di Bergamo Giorgio Gandola, direttore de "L'Eco di Bergamo" Don Fausto Resmini, presidente Fondazione Opera Patronato San Vincenzo e Comunità Don Lorenzo Milani Alessandra Quattordio, critico d'arte di "AD" Coordinatore Gianmaria Colombo

L'assessore Silvia Lanzani è lieta di incontrare nel Palazzo della Provincia MARIO DONIZETTI Lunedì 10 dicembre ore 17,00 - Sala Viterbi - Via Torquato Tasso, 8 - Bergamo Per la presentazione del libro di Silvana Milesi Mario Donizetti ...o del corpo-spirito CORPONOVE EDITRICE



Cinquesensi Editore e Fondazione Credito Bergamasco invitano alla presentazione di

## Mario Donizetti una biografia

MERCOLEDÌ 12 DICEMBRE - ORE 17,30

Credito Bergamasco - Sala Traini via San Francesco d'Assisi 8, Bergamo

Saluti

Angelo Piazzoli - segretario generale Fondazione Credito Bergamasco  
Armando Spajani  
Assessorato alla Cultura e Spettacolo Comune di Bergamo

Interventi

Il Maestro Mario Donizetti  
Giorgio Gandola - direttore de L'Eco di Bergamo  
Iacopo Di Bugno - autore  
Leonardo Castellucci - Cinquesensi Editore

Seguirà aperitivo

RSVP Cinquesensi editore, t. 0583 316509 info@cinquesensi.it

Con il sostegno di



Con il patrocinio di



## SESTA LETTERA DEL GOVERNATORE

FAMIGLIE IN FESTA O FESTA PER LE FAMIGLIE? Ho al momento effettuato sessanta visite di club, durante le quali ho avuto modo di confrontarmi sulla vita e sui progetti direttamente con coloro che la vivono e li creano; ho avuto l'opportunità insomma di conoscere direttamente i rotariani del nostro distretto.

A volte sono tornato carico di emozioni, a volte ancora più orgoglioso di essere rotariano e a volte deluso dal vedere come futili motivi possano vanificare la capacità di rendere i nostri club fucine di idee per l'aiuto alle nostre comunità.

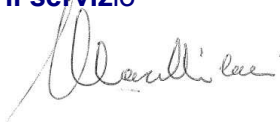
Comunità composte da famiglie, per le quali pretendiamo di essere persone impegnate a cercare soluzioni ai problemi causati da momenti socialmente critici e difficili, come quello che stiamo vivendo.

Allora il migliore augurio che desidero fare a tutti i club del distretto è mantenersi festa per le famiglie, impegnandoci a conservare il nostro modello di famiglia in festa. Tutti i club devono avere al loro interno la capacità di crearsi gli anticorpi necessari a combattere e ad eliminare quei bacilli che tentano di disgregare questo modello, con argomentazioni e personalismi che nulla hanno a che vedere con quella partecipazione attiva ed affettiva che crea unità, invece di spreco di tempo e risorse.

Allora **auguri** a chi vive invece con orgoglio l'appartenenza al Rotary, **auguri** a chi ha la consapevolezza che ognuno di noi può e deve fare la differenza, **auguri** a chi non spreca tempo e risorse disperdendo le energie in affannose quanto sterili difese di assurdi protagonismi, **auguri** a chi si impegna a promuovere azioni concrete, **auguri** a chi ha la capacità di credere nel Rotary mettendoci grande fiducia ed entusiasmo.

E soprattutto **auguri** a chi ha capito che far sentire a chi soffre il calore del nostro affetto e la concretezza della nostra solidarietà è un grande modo per costruire

“La pace attraverso il servizio”



### auguri di Buon Compleanno a

#### NATI sotto il SEGNO DEL SAGITTARIO:

Gianni **LOCATELLI** il 4 dicembre, Luca **CIVIDINI** l'8, Ugo **BOTTI** e Francesco **GALLI** l'11, Maria **CONFORTI** il 20 dicembre.

#### NATI sotto il SEGNO DEL CAPRICORNO:

Massimo **MAZZOLENI** il 26 e Lucio **PERI** il 31 dicembre; Antonella **POLETTI** il 3 gennaio, Luigi **GRITTI** il 7, Aldo **PICENI** il 15 e Giovanni **DE BIASI** il 21 gennaio.

## Agenda degli eventi nel Gruppo Orobico

**Rotary Club Bergamo:** Lunedì 10 dicembre ore 12,45 riunione meridiana presso il ristorante Colonna. Relatore la dott.ssa **Rosella del Castello**, Direttore Bergamonews e Socio del R.C. Bergamo Ovest sul tema “**Comunicare on line**”.

**Rotary Club Bergamo Città Alta :** Giovedì 13 dicembre conviviale sospesa. Lunedì 17 dicembre ore 20 alla Taverna “**Festa degli auguri Natalizi**”.

**Rotary Club Bergamo Nord :** Martedì 11 dicembre ore 20 in sede il dott. **Sabino Amerigo Gervasio**, Generale Di Divisione Guardia di Finanza e Socio del RC Sarnico e Valle Cavallina sul tema: “**Andamento delle Entrate Tributarie e azione di contrasto ai fenomeni di evasione fiscale e di spreco della spesa pubblica**”.

**Rotary Club Bergamo Sud :** Giovedì 13 dicembre NON PERVENUTA.

**Rotary Club Dalmine Centenario :** Giovedì 13 dicembre ore 20 in sede al Ristorante La Vacherie di Brusaporto “**Come il potere finanziario sta cambiando la nostra vita**”. Relatore il socio **Roberto Lodovici**.

**Rotary Club Sarnico Valle Cavallina :** Lunedì 10 dicembre ore 20 al Ristorante “Al Vigneto” (Grumello) “**Come da un divorzio - il FAI nasce da una costola di Italia Nostra - può nascere qualcosa di utile e di importante**”. Nella serie dedicata alle grandi associazioni ambientaliste, il Dr. **Riccardo Fogaroli**, responsabile delegazione giovanile FAI di Bergamo illustrerà, anche con proiezioni, alcune delle prestigiose realtà realizzate in Italia dal FAI per la tutela del Patrimonio Storico, Artistico e Naturale. Serata con coniugi ed amici.

**Rotary Club Romano di Lombardia :** Mercoledì 12 dicembre ore 20,30 Duomo di Milano “**Concerto di Natale**”. Martedì 18 dicembre ore 20 in sede al Ristorante Antico Borgo La Muratella, Cologno al Serio “**Conviviale Natalizia**”. Serata con coniugi e amici.

**Rotary Club Treviglio e della Pianura Bergamasca :** Mercoledì 12 dicembre ore 20 “**I Maya oltre la profezia del 2012**”. Relatore **Paolo Moschini** socio del Club

## CALENDARIO EVENTI DISTRETTUALI



**Concerto di Natale 2012 - 12 dicembre** 2012 ore 20,30 - Duomo di Milano. Programma allegato.  
*Orchestra e Coro Ludwig van Beethoven*

solisti:  
**Renzo Turolo**, oboe  
**Amanda Coggiola**, oboe  
**Luciano Andreoli**, basso  
**Giuseppe Veneziano**, tenore  
**Claudia Nicole Bandera**, mezzosoprano  
**Tatiana Chivarova**, soprano  
**Kim Min Ji**, soprano

Direttore del Coro, **M° Achille Nava**  
Concertatore e Direttore d'Orchestra, **M° Adriano Bassi**  
Direzione Artistica, **Rosantonia Baroni**  
Consulenza musicale: **M° Maurizio Schiavo**, **M° Alfredo Pedretti**, **M° Achille Nava**